



brunnen & brücken

Ein schweizerisch-syrisches Musikprojekt
des syrischen Komponisten Hassan Taha

21. August 2016, 16.00 Uhr - Tonhalle Zürich

29. Oktober 2016, 22.00 Uhr - Kirche Köniz

VOLKSLIEDER AUS SYRIEN UND DER SCHWEIZ

Auf der Suche nach den Möglichkeiten eines musikalischen Brückenschlags zwischen Syrien und der Schweiz entwickelte Hassan Taha die Idee, syrische und schweizerische Volksmusik einander gegenüber zu stellen und auch zu verbinden. Der Titel steht als Metapher für eine lebendige und Völker verbindende Kommunikation. Im Programm erklingen traditionelle Lieder aus Syrien und der Schweiz in orientalisches-ökzidentalen Arrangements von Hassan Taha. Im Zentrum steht dabei die Frage nach Konvergenzen, Divergenzen und Parallelitäten der beiden Musikkulturen.

KONZERTE

- 21. August 2016, 16.00 Uhr - Tonhalle Zürich
(Online-Tickets: www.stubeteamsee.ch)
- 29. Oktober 2016, 22.00 Uhr - Ref. Kirche Köniz
(im Rahmen der Kulturnacht Köniz,
Abendkasse: Fr. 20.-/15.-)

ENSEMBLE «BRUNNEN & BRÜCKEN»:

Solostimmen: Najat Suleiman und Sylvia Wenger
Schwyzerörgeli: Kathrin Brunner
Hackbrett: Nayan Stalder
Alphorn: Dominik Ziörjen
Oud: Hassan Taha
Perkussion: Titus Bellwald
Violine: Herbert Schaad
Violoncello: Kathrin Bögli
Kontrabass: Evelyn Brunner

Vokalquartett (nur in Köniz):
Barbara Künzle, Verena Flückiger, Max Häberli,
Hans Martin Stähli

Leitung: Hassan Taha und Hans Martin Stähli

**Das Projekt steht unter dem Patronat von
Bundesrätin Simonetta Sommaruga**

Private Spender und Spenderinnen

Rotary Club BERN - MURI



Kultur
Stadt Bern

LANDIS & GYR STIFTUNG

schweizer kulturstiftung

prohelvetia

STANLEY THOMAS
JOHNSON STIFTUNG



Burggemeinde
Bern

ERNST GÖHNER STIFTUNG